

Hifonics Zeus ZS 12 Dual-L



Der cool beleuchtete Hifonics will nicht nur optisch überzeugen, sondern auch richtig Dampf machen.

Hifonics schickt aus seinem umfangreichen Subwoofer-Programm den Zeus ZS 12 Dual-L für 600 Euro ins Rennen um die Doppel-Bandpass-Krone. Als Triebwerk kommen bei diesem Woofer zwei hochwertige Gusskorb-Chassis mit Diamantschliff zum Einsatz, die über eine mehrfach belüftete 64-mm-Schwingenspule verfügen und mit einer Papier-Membran samt Gummisicke ausgestattet sind.

Das mehrfach versteifte Gehäuse mit einem Volumen von 98 Litern besitzt einen großen Reflexkanal und zwei getrennte Kammern für die Chassis. Diese werden durch die Plexiglasdeckel und mit einer weißen Beleuchtung ins rechte Licht gesetzt. Auf der Oberseite befindet sich ein ebenfalls beleuchtetes „Power from the Gods“-Logo, das als zusätzlicher Eyecatcher dient.

Im Labor lieferte der Doppel-Zwölfer dann eine starke Vorstellung ab und erreichte mit 123 dB bei 70 Hz, 119 dB bei 50 Hz und heftigen 106 dB bei 30 Hz satte 26 Schalldruckpunkte – wie der Ground Zero.

Ready to rumble mussten die Tester dann beim Soundcheck sein, als gewaltige Pegelsalven aus dem Reflexkanal des Hifonics ein Grinsen auf die Gesichter zauberte. Hier stimmt einfach die Mischung aus Tiefgang, Druck und Dynamik und sorgte so für

HIFONICS POWER FROM THE GODS	
Zeus ZS 12 Dual-L	600 Euro
Gehäuse	Bandpass, 98 Liter
Vertrieb: Audio Design www.audiodesign.de Am Breillingsweg 3, 76709 Kronau	
Schalldruck	
Maximaler Schalldruckpegel bei 70/50/30 Hz (10% Klirr)	123/119/106 dB
Schalldruckpegel (70 Hz, 2 V, 1 m)	94dB
Top & Flop	
+ hochwertige Chassis	
+ sehr gute Verarbeitung	
+ hoher Maximalpegel	
- groß und schwer	
autohifi-Bewertung (max. 100 Punkte)	
Klang (50)	Punkte 32
Maximaler Schalldruck (40)	26
Verarbeitung (10)	8
autohifi TESTURTEIL	
Spitzenklasse	66 Punkte
Preis/Leistung	★★★★☆

reichlich Spaß. Zwar kamen auch hier Bassdrum-Kicks etwas träge und Bassläufe etwas unsauber, doch das muss man bei einem Bandpass einfach in Kauf nehmen.

Fazit: Hifonics bietet mit dem Zeus ZS 12 Dual-L den Spaß- und Pegelgenerator schlechthin.



Geteilte Arbeit:
Die Hifonics-Woofer werden von einer segmentierten Magnet-Einheit betrieben.