

# Crunch CDS 5.2 C

Preisklasse  
bis 150 Euro

**autohifi**  
KLANGTIPP



## Die Optik des Crunch CDS 5.2 ist schon mal super-cool. Hält seine Leistung da mit?

Mit einem Preis von 130 Euro stellt Crunch den teuersten Kandidaten der Liga bis 150 Euro. Der Mehrpreis gegenüber der Konkurrenz rechtfertigt sich beim CDS 5.2 C durch den Klang – mehr dazu später.

Das Netzwerk, also die Frequenzweiche, bietet an den wichtigen Stellen hochwertige Bauteile und trennt beide Zweige mit jeweils 12 dB Flankensteilheit. Die drei Hochtönpiegel lassen sich im Inneren per Schiebescalter anwählen. Als Schutz vor Überlastung ist zudem eine Soffitte verbaut, die überschüssige Energie einfach in Licht umwandelt.

Die Lebenserwartung der erwachsenen 25-mm-Gewebekalotte liegt folglich entsprechend hoch. Im beigepackten Schwenkopf lässt sich der Hochtöner auf den Fahrer ausrichten.

Etwas fürs Auge ist der Woofer: Mit seiner metallicblau schimmernden Polypropylen-Membran sieht das Teil echt cool aus. Sein Blechkorb ist verchromt, der kräftige Ferrit-Antrieb wird von einem Gummiring geschützt. Zum Anschluss sind die klassenüblichen Steckfahnen angebracht, hier aber auf einem stabilen Epoxy-Plättchen. Immerhin.

Der Maximalpegel lag im grünen Bereich, auch der Frequenzgang verlief recht ausgewogen. So tönnte das Crunch dann auch im Hörraum: Es erfreute mit erwachsenem Bass und an-



**CDS 5.2 C** **130 Euro**

Vertrieb: Audio Design [www.audiodesign.de](http://www.audiodesign.de)  
Am Breilingsweg 3, 76709 Kronau

### autohifi-Messergebnisse

Wirkungsgrad gesamt (2 V, 1 m)	82,6 dB
Max. Schalldruck (90 Hz/50 Hz)	98/84 dB
Empfohlene Verstärkerleistung	25-45 Watt

### Top & Flop

- + angenehmer Klang
- + ordentliche Weiche
- + schwenkbarer Hochtöner

### autohifi-Bewertung (max. 100 Punkte)

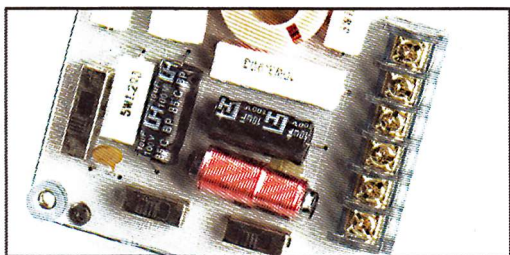
Kategorie	Punkte
Klang (50)	24
Maximaler Schalldruck (20)	6
Ausstattung (20)	13
Verarbeitung (10)	5

### autohifi TESTURTEIL

**Mittelklasse** **48** Punkte  
**Preis/Leistung** ★★★★★

genehmem Mittelhochton. Besonders gut gefielen Gitarren – sie klangen dynamisch, aber nicht scharf.

**Fazit: In seiner Preisklasse klingt das Crunch CDS 5.5 C am besten und bekommt somit das Prädikat „Klangtipp“!**



Sicher ist sicher: Die Weiche des Crunch besitzt als Hochtönschutz eine Soffitten-Lampe.